



VERDISSIME.COM
sempre libera



RAGIONE E SENTIMENTO

Tre musiciste
per una compositrice:
Louise Farrenc

Domenica 16 marzo 2025 ore 18

PARMA, Centro Produzione Musicale Arturo Toscanini, Sala Gavazzeni

*In ricordo di
Emanuela Carrara Verdi*

MIHAELA COSTEA *violino*
SILVIA CHIESA *violoncello e voce narrante*
LINDA DI CARLO *pianoforte*

Testi originali di ANTONELLA CAMPANI

Programma:
LOUISE FARRENC (1804-1875)

Air russe varié, per pianoforte op. 17

Andante sostenuto dalla Sonata per violoncello e pianoforte op. 46

Variazioni concertanti su una melodia svizzera per violino e pianoforte op. 20

Trio per violino, violoncello e pianoforte n. 2, op. 34

*Andante-allegro
Tema con Variazioni
Finale-allegro*

Attraverso lettere, recensioni, documenti dell'epoca e testi originali di Antonella Campani, la voce narrante di Silvia Chiesa porta il pubblico a scoprire l'opera e la personalità di una donna eccezionale che riuscì a sconfiggere i pregiudizi di un ambiente tradizionalmente maschile come quello musicale europeo dell'800 e a rivendicare la propria personalità come prima donna docente di pianoforte al Conservatorio di Parigi.

Ingresso ad offerta libera

Intero ricavato a Favore del



*Si ringrazia la **Fondazione Arturo Toscanini***