

A vibrant, stylized illustration featuring a large rainbow arching across the sky. In the foreground, a boat is shown on the rainbow's surface. Several figures are depicted in a whimsical, cartoonish style, some holding long poles or oars. The background is a mix of purple, blue, and yellow, with a bright yellow sun and scattered white stars. The overall aesthetic is playful and colorful.

Prova la  
**TOSCANINI!**

# PROVE GENERALI APERTE ALLE SCUOLE SECONDARIE DI PRIMO E SECONDO GRADO

Parma | Auditorium Paganini - Paganini Congressi

**Dalle 9.45 alle 12.00**

(Venerdì 20 aprile dalle 9.15 alle 11.30)

*Guide all'ascolto a cura di*

Liana Püschel / Valentina Anzani

**Venerdì 21 ottobre 2022**

*Guida all'ascolto* ore 9.45 | Prova aperta ore 10.30

ENRICO ONOFRI

**Händel** *Music for the Royal Fireworks*

**Rossini** Ouverture da *La Cenerentola*

**Beethoven** Sinfonia n. 5

**Venerdì 28 ottobre 2022**

*Guida all'ascolto* ore 9.45 | Prova aperta ore 10.30

ALESSIO ALLEGRINI

MIHAELA COSTEA *Violino*

MUSICIANS FOR HUMAN RIGHTS

**Mendelssohn-Bartholdy** *Die Hebriden*. Ouverture

**Adolphe** *I will not remain silent* Concerto per violino

**Price** *Dances in the Canebrakes*

**Beethoven** Sinfonia n. 7

**Giovedì 17 novembre 2022**

*Guida all'ascolto* ore 9.45 | Prova aperta ore 10.30

KRISTJAN JÄRVI

JAE HONG PARK *Pianoforte*

**Rachmaninov** Concerto n. 3 per pianoforte

**Čajkovskij / Järvi** *The Snow Maiden*

**Venerdì 25 novembre 2022**

*Guida all'ascolto* ore 9.45 | Prova aperta ore 10.30

MICHELE SPOTTI

CLARISSA BEVILACQUA *Violino*

MIRIAM PRANDI *Violoncello*

COSTANZA PRINCIPE *Pianoforte*

**Beethoven** Triplo Concerto

**Čajkovskij** Sinfonia n. 5

**Venerdì 10 febbraio 2023**

*Guida all'ascolto* ore 9.45 | Prova aperta ore 10.30

ENRICO ONOFRI

STEFAN TEMMINGH *Flauto dolce*

**Vivaldi** Concerto per flauto *Il Gardellino*

**Eggert** *Außer Atem* per tre flauti dolci e un esecutore

**Hofmeyr** Concerto per flauto dolce, clavicembalo e archi

**Beethoven** Sinfonia n. 6

**Venerdì 17 febbraio 2023**

*Guida all'ascolto* ore 9.45 | Prova aperta ore 10.30

KERI-LYNN WILSON

IVO POGORELICH *Pianoforte*

**Sadikova** *Nuova commissione* La Toscanini

**Rachmaninov** Concerto n. 2 per pianoforte

**Prokof'ev** Sinfonia n. 5

**Venerdì 10 marzo 2023**

*Guida all'ascolto* ore 9.45 | Prova aperta ore 10.30

JOHANNES DEBUS

MARIA KATAEVA *Mezzosoprano*

JOHANNES MARTIN KRÄNZLE *Baritono*

**Mahler** *Des Knaben Wunderhorn*

**Brahms** Sinfonia n. 2

**Giovedì 20 aprile 2023**

*Guida all'ascolto* ore 9.15 | Prova aperta ore 10.00

ROBERTO ABBADO

VALERIY SOKOLOV *Violino*

**Barber** Concerto per violino

**Musorgskij / Ravel** *Quadri da un'esposizione*

**Per informazioni e prenotazioni**

*Ufficio Promozione Culturale*

Elisa Govoni

Tel. 0521/391352 | [elisa.govoni@latoscanini.it](mailto:elisa.govoni@latoscanini.it)

Biglietto posto unico

2 € / biglietto

*Fino ad esaurimento dei posti disponibili*

*I progetti Community Music de La Toscanini sono realizzati con il patrocinio e il sostegno di*

